

# Debreczen város CSOKONAI SZÍNHÁZA

A szintársulat magán vállalkozása.

Folyó szám 117.

Igazgató MEZEY BÉLA.

Telefon 545.

Debreczen 1916. évi december 20-án, szerdán:

## Ember tragédiája.

Dramai költemény. Irta Madách Imre. Színre alkalmazta Paulai Ede. Zenéjét szerzte: Erkel Gyula. (Rendező: Kassai Károly. Karnagy: Royák N.)

### Személyek:

#### I., II. és III. kép.

Színhely: menny, a paradicsom és a paradicsomon kívül.

Az Ur )	— — —	* * *
Rafael )	— — —	Felző Ilona
Gábor ) főangyalok	— — —	Sinkó Gizella
Mihály )	— — —	Borosnyai Kató
Lucifer )	— — —	Kemény Lajos
Ádám — — — — —	— — —	Kovács Imre
Éva — — — — —	— — —	Retthehy M.
A föld szelleme — — —	— — —	Kolozsvári

#### IV. kép.

Színhely: Egyiptom.

Ádám, mint Pharao — — —	— — —	Kovács Imre
Éva, mint rabszolga neje — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint Pharao minisere — — —	— — —	Kemény Lajos
Rabszolga — — — — —	— — —	Thuróczi
Egyiptomi rabszolgák, rabrők, felügyelők.	— — —	— — —

#### V. kép.

Színhely: Athen.

Ádám, mint Miltiades — — —	— — —	Kovács Imre
Éva, mint Lucia, Miltiades neje — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint katona — — —	— — —	Kemény Lajos
Kimon, Miltiades és Lucia fia — — —	— — —	Borosnyai K.
1-ső ) demagog — — —	— — —	Kassay K.
2-ik ) — — —	— — —	Heltai Jenő
1-ső ) a népből — — —	— — —	Várnay
2-ik ) — — —	— — —	Szakács
Crispós ) atheni lakosok — — —	— — —	Kolozsvári
Thersites ) — — —	— — —	Arday Árpád
1-ső ) atheni polgár — — —	— — —	Sáfár Sándor
2-ik ) — — —	— — —	Horváth K.
A halál nemtője — — —	— — —	* * *
Görög nép. harcosok, szolgák.	— — —	— — —

#### VI. kép.

Színhely: Róma

Ádám, min Sergiolus — — —	— — —	Kovács Imre
Éva, mint Julia — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint Milo — — —	— — —	Kemény Lajos
Catulus — — — — —	— — —	Thuróczi
Hippia — — — — —	— — —	Sinkó Gizella
Cluvia — — — — —	— — —	Horváth Nusi
Péter apostol — — —	— — —	Gáthy Kálmán
Gladiatorok, gyászkeseret, apródok, rabszolgák.	— — —	— — —

#### VII. kép

Színhely: Konstantinápoly.

Ádám, mint Tankréd — — —	— — —	Kovács Imke
Éva, mint Izaura — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, min Tankréd fegyver- nöke — — — — —	— — —	Kemény Lajos
Helene, Izaura kísérője — — —	— — —	Sárközy Blanka
Patriarcha — — — — —	— — —	Arday Árpád
1-ső ) — — — — —	— — —	Ádám J.
2-ik ) — — — — —	— — —	Heltai Jenő
3-ik ) polgár Bizanczban — — —	— — —	Kassai Károly
4-ik ) — — — — —	— — —	Várnay László
Agg eretnek — — — — —	— — —	Szakács Árpád
1-ső ) — — — — —	— — —	K. Szűcs Irén
2-ik ) boszorkány — — — — —	— — —	Egyed Lenke
Keresztes vitézek, barátok eretnekek.	— — —	— — —

#### VIII. és IX.

Színhely: Prága és Páris.

A császár — — — — —	— — —	Kassay Károly
Ádám, mint Kepler — — —	— — —	Kovács Imre
Éva, mint Borbála, Kepler neje — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint Kepler famulusa — — —	— — —	Kemény Lajos
1-ső ) — — — — —	— — —	Sáfár Sándor
2-ik ) — — — — —	— — —	Horváth Kálmán
3-ik ) udvaronc — — — — —	— — —	Várnay
4-ik ) — — — — —	— — —	Szakács Árpád
Tanítvány — — — — —	— — —	Thuróczi
Ádám, mint Danton — — —	— — —	Kovács Imre
Éva (mint maquisnő) — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer (mint rongyos póró) — — —	— — —	Kemény Lajos
Tiszt — — — — —	— — —	Horváth Kálmán
1-ső ) — — — — —	— — —	Heltai Jenő
2-ik ) párisi polgár — — —	— — —	Kassay Károly
3-ik ) — — — — —	— — —	Várnay
Marquis — — — — —	— — —	Thuróczi
1-ső ) sans-culotte — — —	— — —	Szakács Árpád
2-ik ) — — — — —	— — —	Arday Árpád
Robespierre — — — — —	— — —	Kolozsvári
Saind-Juste — — — — —	— — —	Gáthy Kálmán
Urak. udvarhölgyek, ujoncok, nemzetőrök, néptömeg.	— — —	— — —

#### X. és XI.

Színhely: London és temető.

Ádám, mint élemedett férfit — — —	— — —	Kovács Imre
Lucifer, komoroka — — —	— — —	Kemény Lajos

1-ső ) — — — — —	— — —	Fenyő I.
2-ik ) — — — — —	— — —	Sólyom
3-ik ) tanuló — — — — —	— — —	Horvát Nusi
4-ik ) — — — — —	— — —	Görög Olga
Arthur — — — — —	— — —	Thuróczi Gyula
Elitelt — — — — —	— — —	Balamber D.
Bábjátékos — — — — —	— — —	Heltai Jenő
1-ső ) gyáros — — — — —	— — —	Sáfár Sándor
2-ik ) — — — — —	— — —	Szakács Árpád
Vénasszony — — — — —	— — —	K. Szűcs Irén
Nyegle — — — — —	— — —	Várnai László
Éva, mint polgár leány — — —	— — —	Retthehy Margit
Anyja — — — — —	— — —	Sárközy Blanka
Lovel — — — — —	— — —	Gáthy Kálmán
Virágáros leány — — — — —	— — —	Borosnyai Kató
Egy asszony — — — — —	— — —	Sinkó Gizi
Katona — — — — —	— — —	Kassai Károly
Korcsmáros — — — — —	— — —	Horváth Kálmán
1-ső ) — — — — —	— — —	Ádám
2-ik ) ácsorgó — — — — —	— — —	Dormann
3-ik ) — — — — —	— — —	Arday
1-ső ) — — — — —	— — —	Ferenczi
2-ik ) munkás — — — — —	— — —	Lévai
3-ik ) — — — — —	— — —	Demeter
1-ső ) polgárleány — — — — —	— — —	Dormann
2-ik ) — — — — —	— — —	Egyed
Járókelők, munkások, zenészek.	— — —	— — —

#### XII. kép.

Színhely: egy phalansterben.

Ádám, mint tudós — — —	— — —	Kovács Imte
Éva, mint munkásnő — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint tudós — — —	— — —	Kemény Lajos
Tudós — — — — —	— — —	Gáthy Kálmán
Aggastyán — — — — —	— — —	Arday Árpád
Lunher — — — — —	— — —	Thuróczi
Cassius — — — — —	— — —	Horváth Kálmán
Plátó — — — — —	— — —	Sáfár Sándor
Michel Angelo — — — — —	— — —	Szakács Árpád
Mindkét nembeli munkások, gyermekek	— — —	— — —

#### XIII. és XIV. kép.

Színhely: az eszkimó házában és ismét a menny.

Ádám, mint aggastyán — — —	— — —	Kovács Imre
Éva, mint eszkimó — — —	— — —	Retthehy M.
Lucifer, mint az aggastyán kísérője — — — — —	— — —	Kemény Lajos
Eszkimó — — — — —	— — —	Dormann Andor

A párisi forradalom jelenésében az egész társulat kivétel nélkül részt vesz.

### Helyáarak:

Földszinti családi páholy 14 K 50 fill. I. emeleti családi páholy 13 K 50 fill. Földszinti és I. emeleti kispáholy 9 K 50 fill. Másodemeleti páholy 7 K 40 fill. Támlásszék I rendű 2 kor. 60 f. Támlásszék II. rendű 2 kor. 06 f. Támlásszék III. rendű 1 kor 70 f. Erkély I. sor 1 kor. 30 f. II. sor 1 K 14 f. Álló-hely 76 fill. Deák-jegy 50 fill. Karzat I-ső sor 54 fill. Karzati-álló 42 f. A jegyek után számított fillérek az Országos Színész-Egyesület nyugdíjintézetét illetik.

Pénztárnyitás: délelőtt 9—12 óráig. — Délután 3—5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órától. Előadás kezdete 8 órakor.

Holnap, 1916. évi december hó 21-én, csütörtökön:

## EMBER TRAGÉDIÁJA.